

Metulji in kačji pastirji

Akronim projekta: MIK

Vlagatelj projekta (vodilni partner): PARNAS Zavod za kulturo in turizem, Velike Lašče

Partnerji: Pokrajinski muzej Kočevje, Lesart d.o.o., Stara Cerkev, Tran-sport d.o.o., Ribnica

Vrednost projekta: **89.806,69 EUR**

Vrednost sofinanciranja (ESRR): **64.658,96 EUR**

Zaključek operacije: 15. 06. 2023

Kratek opis operacije:

Povzetek: Projekt MIK z interpretacijo vodnih virov aktivira prebivalce območja LAS PPD za varovanje vodnih virov - rek, jezer, potokov, zalog pitne vode, ki smo jih z vzpostavitev vodovodnih sistemov zanemarili. Podobno krhki kot vodni viri so metulji in kačji pastirji, tem vodni viri predstavljajo življenjski prostor, a ga ljudje uničujemo z nasipanjem materiala in s smetmi. S pojavom koronavirusa spoznavamo, da je krhek tudi človek. Ko svoje aktivnosti seli na prosto, postaja občutljivejši za urejenost okolja v bližini svojega doma, vse večja potreba pa se kaže tudi po digitalnih vsebinah.

Pri ohranjanju vodnih virov in življenja ob njih se povezujemo z mrežo ponudnikov. Mrežo smo začeli razvijati trije od petih partnerjev z LAS projektom ZID, novi partner pa prinaša povezovanje še preko športnih produktov. V projektu MIK bomo očistili/uredili 3 vodne vire in jih vključili kot lokacije vodene interpretacije (tiskan vodnik z avtorskimi ilustracijami, interaktivna pot v mobilni aplikaciji). Celosten pregled vodnih virov območja bo šolam vseh 8 občin dosegljiv preko knjige Pogled na vode med Turjakom in Kolpo, 5-min in 2 krajša filma jim bosta predana na USB ključkih. Del vsebin bo pridobljen preko fotonatečaja z 2 predavanjema, 2 foto-delavnicama, odkupili bomo del fotografij. S fotonatečajem Odsev 2021 nagovarjamo amaterske in profesionalne fotografe iz Slovenije, povečujemo turistični obisk območja, stanje voda in življenja ob njih izpostavljamo kritičnemu pogledu skozi foto-objektiv. Predavanji strokovnjaka o biodiverziteti bomo neposredno prenašali preko Fb. Vodni viri s sodelovanjem vseh deležnikov (športniki, sprehajalci, ribiči, lovci, kmetje, ekologi) predstavljajo nov turistični potencial in nove rekreacijske površine. Pregledali bomo plovnost rek na območju urbanih naselij in z inovativnima športno-turističnima produktoma (Fitnes na supih, Sup/kanu safari) usmerjali v kvalitetno preživet prosti čas v naravi, zlasti mladih in zaposlenih, ki veliko sedijo. S priključitvijo na svetovno okoljsko akcijo 2in2out in vplivanjem na lokalne skupnosti bomo povečali zavzetost za čisto okolje. Nagovarjamo zlasti ranljive skupine. Mladim bodo namenjene 3 športne in 1 fotografska delavnica (učenci 9.r. izdelajo skupni film z rešitvami za okolje). Mladi bodo zasnovali vsebino nove interaktivne poti in postali varuhi vodotokov v svojem kraju. Ker se fotonatečajev na območju udeležujejo predvsem moški, bomo uvedli kategorijo le za ženske. Invalidi bodo aktivno vključeni v proces načrtovanja in izvedbe produktov ponovne uporabe. V muzejski raziskavi Metulji, blago in kulinarika, bomo preverili, kako so s svojimi sposobnostmi in podobo metulji že v preteklosti nagovarjali prebivalce območja, povzročali težave v prehrani, navdihovali estetiko oblačil. Ženske bodo v 3 delavnicah s ponovno uporabo vezenin in ob strokovnem vodstvu pripravile 3 nove produkte za ponudbo v TIC, o tehnikah vezenja in ponovni uporabi vezenin

bosta posneta 2 kratka filma. Na delavnici bodo ženske izdelale uporabne izdelke iz odpadnih oblačil (unikatni predpasniki za muzejske delavnice, vreče za odpadke). Na 3 delavnicah bomo skupaj z ranljivimi skupinami (ženske, mladi, invalidi) iskali, kako se izogniti škodljivemu vplivu metuljev v vsakdanji prehrani (izdelava vrečk za sadje). Spletno stran mreže ponudnikov bomo nadgradili z digitalnimi predstavitvami (filmi, fotografije). Vzpostavili bomo igrifikacijo, kot vodenje po muzeju z igro pobega in kot interaktivno pot v mobilni aplikaciji. Preko novega multimedijskega zaslona na dotik (Pokrajinski muzej Kočevje) bomo izpostavili muzejske in okoljske vsebine varovanja vodnih virov in živalstva ob njih, z igro pobega v muzeju pa dosegli večjo atraktivnost, muzej bo hkrati poučen in opazovalen. Območje ozaveščamo tudi o pomenu enakovrednega obravnavanja občutljivejših skupin, tako ljudi kot živali, simbolizirajo jih prav metulji in kačji pastirji.

Cilji operacije:

- usmerja prebivalce LAS PPD v konkretne aktivnosti pri varovanju in ohranjanju vodnih virov,
- nadgradi, izobražuje in povezuje mrežo ponudnikov pri aktivnostih interpretacije vodnih virov,
- turistično ponudbo območja obogati s sodobnimi interpretativnimi prijemi, športnimi aktivnostmi, večjo okoljsko ozaveščenostjo in digitalnimi pristopi,
- opolnomoči ranljive ciljne skupine, da z lastnim kreativnim delovanjem vzpostavijo uporabne in trajnostne produkte,
- gradi mrežo javno-zasebnega partnerstva pri ohranjanju vodnih virov na območju LAS PPD.

Glavne aktivnosti:

- koordinacija in promocija projekta v sodelovanju vseh partnerjev,
- Interpretacija vodnih virov območja, ki zajema sistematični pregled vodnih virov, njihove plovnosti in potencialov za vključevanje v turistično ponudbo, priprava, preverjanje in umestitev novih športno turističnih produktov ob vodah (fitnes na supih in sup/kanu safari) ter raziskava dediščine območja in umestitev preko sodobnih digitalnih pristopov (multimedijski zaslon na dotik v muzeju) in inovativnih pristopov igrifikacije (igra pobega kot sodoben obisk muzeja, vodna interaktivna pot v mobilni aplikaciji),
- priprava, preverjanje in umestitev novih produktov interpretacije dediščine v turistično ponudbo (interpretacija vodnih virov, interpretacija tradicionalnih rokodelskih tehnik žensk v sodobne produkte) ob spodbujanju sodelovanja, mreženja in prostovoljskega aktiviranja,
- aktiviranje ranljivih ciljnih skupin za vključevanje v okoljske aktivnosti in pripravo uporabnih izdelkov (delavnice za ženske, invalide, otroke), ki osveščajo celotno prebivalstvo in uvajajo trajnostne rešitve pri okoljski problematiki voda na območju (film otrok za otroke, fotonatečaj, razstave fotografij)
- priprava in izvedba fotografskega natečaja s spremljevalnimi aktivnostmi (fotografske delavnice, predavanja), pridobitev fotografskega in video gradiva za osvežene oblike promocije območja preko vodnih virov (knjiga, film, nadgrajena spletna stran)
- umestitev interpretacijskih vsebin na novi multifunkcijski zaslon na dotik v muzeju ter priprava novih digitalnih vsebin (kratka filma o ponovni uporabi tradicionalnih vezenin v novih izdelkih, 5-minutni film in dva krajša o vodnih virih območja, film otrok za otroke)
- Igre pobega - s pripravo sodobnega orodja za interpretacijo dediščine v muzeju

Pričakovani rezultati operacije:

8 izvedenih promocij projekta na obstoječih dogodkih (P2 in ostali partnerji),
4 izvedene promocije inovativnega športnega produkta (P3),
252 pridobljenih kosov promocijskega materiala - 30 majic (VP), 2 zastavi (P3), 20 kap (P3),
50 lončkov (P2), 50 dežnikov (P1) in 100 povečevalnikov (P1)

1 izveden fotografski natečaj z zaključno prireditvijo: Odsev 2021 z 20 odkupljenimi fotografijami (P2)

4 izvedbe gostovanja razstave: 3 z videoprojeksijo in 1 izvedena fotografska razstava Ženski svet (P2)

3 izvedena predavanja: 1x Geografske značilnosti občin Kočevje, Osilnica, Kostel, Loški Potok (P1),

1x Fotografiranje biodiverzitete (P2), 1x Biodiverziteta "preresno, da bi se lahko hecali" (P2)

3 izvedene akcije čiščenja/urejanja vodnih virov v Velikih Laščah (VP)

1 kupljen in z vsebino opremljen zaslon na dotik z omarico (P1)

1 izdelana igrifikacija v muzeju (P1)

10 pridobljenih avtorskih ilustracij (VP)

1 izdelana interaktivna pot za mobilno aplikacijo (VP)

7 izdelanih filmov: 1 promocijski 3-min, 1 x 5-min izobr. film, 2 x 2 min ozaveščevalni (P2),

2 kratka o rokodelskih tehnikah vezenin (VP), 1 izdelan izobraževalni film v sodelovanju z osnovnošolci (P2)

8 izdelanih posnetkov sadovnjakov (P2)

300 natisnjenih izvodov vodnika z interpretacijo vodnih virov (VP)

600 natisnjenih izvodov zloženek (P2)

200 izdelanih izvodov knjige: Pogled na vode med Turjakom in Kolpo (P2)

7 razvitih inovativnih produktov:

2 produkta za interpretacijo dediščine: igra pobega (P1) in interaktivna pot za mobilno aplikacijo (VP),

1 športni produkt Fitnes na supih (P3),

1 turistični produkt Sup/kanu safari (P3),

3 turistični produkti - izdelki ponovne uporabe vezenin (VP))

15 izvedenih delavnic, od tega 11 za ranljive skupine:

3 izvedene rokodelske delavnice ponovne uporabe vezenin za ženske (VP)

3 izvedene delavnice - za otroke, ženske in invalide (P1)

1 izvedena delavnica za aktivacijo žensk (P1 in P2)

2 izvedeni fotografski delavnici (P2)

1 delavnica za učence 9.r. (P2)

5 izvedenih športnih delavnic - 3 za mlade, 2 za ponudnike in sedeče delavce (P3)

Ciljne skupine:

Ženske, mladi, invalidi - osebe z motnjami v razvoju, fotografi, pohodniki, ljubitelji naravne in kulturne dediščine, starejši, športniki, otroci, učitelji, okoljevarstveniki,..

Kazalniki:

Št. novih produktov: 8 produktov

(1 multimedijski zaslon z vsebino, 1 komplet 100 USB ključev z vsebino, 6 produktov, razvitih s ponovno uporabo - predpasnik, vreča za smeti, vrečka za sadje, 3 izdelki s ponovno uporabo tradicionalnih vezenin)

Št. novih programov: 4 programi

2 športna programa (Fitnes na supih, Sup/kanu safari), 2 igrifikaciji (v muzeju, v mobilni aplikaciji),

Št. novih partnerstev: 3 partnerstva

(2 zavezi za vsakoletno čiščenje voda in 1 partnerstvo med ponudniki in ribiči)

Št. udeležencev ranljivih skupin, vključenih v izvajanje operacije/programa: 90 udeležencev (50 mladih, 30 žensk, 10 invalidov)

Št. vključenih udeležencev v izvajanje operacije/programa (razen ranljivih skupin): 20 udeležencev

Št. izvedenih programov/delavnic/prireditev/dogodkov/usposabljanj/izobraževanj: 16 dogodkov

(3 fotografske delavnice, 1 izobraževanje (fotog. biodiverzitete), 1 zaklj. prireditev fotonatečaja z gostovanjem razstave, 4 gostovanja razstave (3 z videoprojeksijo in 1 za ženske), 4 predstavitve šport. aktivnosti po šolah, 1 predstavitev novega tur.produkta, 1 predstavitev knjige, 1 predavanje (geologija)

Št. izvedenih delavnic/dogodkov na tematiko varovanja okolja in energet. učink.: 17 dogodkov (1 predavanje (bioverziteta), 1 fotografski natečaj, 3 akcije čiščenja/urejanja vodnih virov, 5 športnih delavnic - 2in2out, 7 rokodelskih delavnic ponovne uporabe)

Št. objektov/poti/produktov, ki so predmet aktivnosti namenjenih varstvu okolja in ohranjanje narave ter kulturne dediščine: 9 produktov

(6 filmov, 1 knjiga, 1 vodnik, 1 interaktivna pot)

Št. površin reaktiviranih ali saniranih območij – 9 območij

(Reško jezero, Ribnica, Bistrica, Fara, Kočevsko jezero in Rinža znotraj urbanih središč, spodnji del Cereje in Predvratnice in dostop do studenca Podtrn v Velikih Laščah)